**ANEXO N°01**

**ESPECIFICACIÓN TÉCNICA PARA LA ADQUISICIÓN DE BIENES**

|  |  |
| --- | --- |
| **UNIDAD ORGÁNICA/AREA USUARIA.** | **GERENCIA REGIONAL DE INFRAESTRUTURA - SUB GERENCIA DE OBRAS** |
| **ACTIVIDAD DEL POI.** | “MEJORAMIENTO DEL SERVICIO EDUCATIVO EN LA I.E.P. N° 54002 SANTA ROSA E I.E.S. SANTA ROSA, DEL DISTRITO DE ABANCAY, PROVINCIA DE ABANCAY, REGIÓN APURÍMAC.” |
| **META O SEC. FUNC:** | 043-2022 |

1. **DENOMINACIÓN DE LA CONTRATACIÓN**

ADQUISICIÓN DE SISTEMA MINI ARREGLO – PARA EL PROYECTO “MEJORAMIENTO DEL SERVICIO EDUCATIVO EN LA I.E.P. N° 54002 SANTA ROSA E I.E.S. SANTA ROSA, DEL DISTRITO DE ABANCAY, PROVINCIA DE ABANCAY, REGIÓN APURÍMAC”.

1. **FINALIDAD PÚBLICA**

ADQUIRIR SISTEMA MINI ARREGLO y de esta manera continuar con la ejecución de la obra: MEJORAMIENTO DEL SERVICIO EDUCATIVO EN LA I.E.P. N° 54002 SANTA ROSA E I.E.S. SANTA ROSA, DISTRITO DE ABANCAY, PROVINCIA DE ABANCAY.

1. **ANTECEDENTES**

El proyecto “MEJORAMIENTO DEL SERVICIO EDUCATIVO EN LA IEP N° 54002 SANTA ROSA E IES SANTA ROSA DEL DISTRITO ABANCAY, PROVINCIA DE ABANCAY, REGION APURIMAC”, tiene la necesidad de brindar enseñanza educativa a los estudiantes de la población de Abancay, que tiene deficiencias debido a la falta de infraestructura y ambientes adecuados para la cantidad estudiantil, el cual se ha planteado mejorar la infraestructura y construir nuevos ambientes de la Institución Educativa, donde se construirá con la alta tecnología para la población directamente beneficiaria para los pobladores de la ciudad de Abancay, debido a que ellos son los directos usuarios de la institución educativa, la población usuaria son las personas que vienen haciendo uso de la infraestructura cuyas edades varían entre 6 años a 16 años de edad, cuyo número de estudiantes varían entre 800 personas.

1. **OBJETIVOS DE LA CONTRATACIÓN**

Adquisición de SISTEMA MINI ARREGLO y continuar con las actividades que corresponde a la ejecución física de la parte de arquitectura en la obra “MEJORAMIENTO DEL SERVICIO EDUCATIVO EN LA I.E.P. N° 54002 SANTA ROSA E I.E.S. SANTA ROSA, DEL DISTRITO DE ABANCAY, PROVINCIA DE ABANCAY, REGIÓN APURÍMAC”.

1. **CARACTERÍSTICAS Y CONDICIONES DE LOS BIENES A CONTRATAR**

**5.1**. **DESCRIPCIÓN Y CANTIDAD DE LOS BIENES.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **DENOMINACION DEL BIEN.** | **UNIDADMEDIDA** | **Cant.** | **DETALLE DE LAS CARACTERISTICAS TECNICAS.** |
| 01 | **SISTEMA DE AUDIO PARA SUM**  **EP043** | Unidad | 01 | **04 MINI ARREGLO**  **Especificaciones técnicas mínimas:**  Especificaciones acústicas mínimas.  RESPUESTA EN FRECUENCIA: 40 Hz ÷ 20.000 Hz  SPL MÁX. A 1 M: 130 Db.  ÁNGULO DE COBERTURA HORIZONTAL : 90°  ÁNGULO DE COBERTURA VERTICAL : 30°  Transductores.  GAMA COMPLETA: 8 x 4.0″, 1.0″ vc  ALTAVOZ DE BAJOS: 15″, 3,0″ vc  Sección de entrada/Sección de salida  SEÑAL DE ENTRADA: bal / unbal  CONECTORES DE ENTRADA: XLR, conector  CONECTORES DE SALIDA: XLR  SENSIBILIDAD DE ENTRADA: (-2 dBu / + 4 dBu) y/o (-2.4 dBu / + 3.8 dBu)  Sección de proceso  FRECUENCIAS DE CRUCE MINIMA: 150 Hz  PROTECCIONES: Térmico, RMS  LIMITADOR: Límite suave  CONTROLES: Volumen, EQ  Sección de potencia  POTENCIA TOTAL MINIMA DE:  1300 W pico, 600 W RMS  AGUDOS: 250 W pico, 180 W RMS  BAJAS FRECUENCIAS: 900 W pico, 450 W RMS  REFRIGERACIÓN: Convección  CONEXIONES DE UNIDADES: VDE  Cumplimiento estándar  MARCA CE: sí  Especificaciones físicas  MATERIAL DE CAJA: Contrachapado de abedul báltico  COLOR: Negro  Tamaño máximo:  ALTURA: 2200 mm / 86,61 pulgadas  ANCHURA TOTAL: 410 mm / 16,14 pulgadas  **01 MIXER**  **Especificaciones técnicas mínimas:**  Canales: 8  Entradas – Preamplificadores de micrófono: Combo de 2 x XLR, 2 x XLR de 1/4″  Poder fantasma: 2 canales  Entradas – Línea: 2 x 1/4″ TRS (estéreo/mono)  Entradas – Otros: 2 x 1/4″ TRS (Hi-Z)  Salidas – Principal: 2 x XLR (L/R), 2 x 1/4″ TRS (monitor)  Envíos auxiliares: 2 envíos de efectos, 2 envíos de monitor  Auriculares: 1×1/4″  USB: 1 x Tipo B (audio), 1 x Tipo Micro-B (alimentación)  Conectividad informática: USB (transmisión 2 x 4, grabación 10 x 4)  Bluetooth: v4.0  Remoto: 1 x 1/4″ (pedal)  Faders: 6x60mm  Resolución A/D: 24 bits/48 kHz  Bandas de ecualización: EQ de 4 bandas (canal), EQ de 9 bandas (principal/monitor)  Efectos: 2 motores FX, 16 preajustes FX, 12 reverberaciones  Procesamiento de la señal: Compresión, Limitador  Software: Aplicación remota FLOW Mix (Android/iOS) o similar  Fuente de alimentación: Alimentado por bus USB  **01 STAGEBOX**  **Especificaciones técnicas mínimas:**  **Tratamiento**  Convertidores A/D (convertidores D/A de 8 canales, 24 bits @ 44,1 / 48 kHz) Convertidores D/A de rango dinámico de 114 dB (estéreo, 24 bits @ 44,1 / 48 kHz) Rango dinámico de 120 dB (ponderado A)Latencia de E/S en red(stagebox en > procesamiento de consola\* > stagebox out) 1,1 ms  **Conectores**  Entradas XLR, preamplificadores de micrófono programables 16XLR salidas 8Pedas de teléfono, puertos TRS 1 (mono)AES50 de 1/4", SuperMAC, conector NEUTRIK etherCON 2P-16, Ultranet (sin alimentación suministrada) 1MIDI entradas / salidas 1 / 1ADAT Toslink salidas (2 x 8 Ch) 2USB tipo B, panel trasero, para actualizaciones del sistema 1  **03 CABLEADO**  CABLEADO DE 15 METROS XLR/XLR CON CONETRORES NEUTRIK |
| 02 | **SISTEMA DE AUDIO PARA ORATORIO**  **ES063** | Unidad | 01 | **02 MINI ARREGLO**  **Especificaciones técnicas mínimas:**  Respuesta en frecuencia: 40 Hz ÷ 20000 Hz  SPL máx. a 1 m: 128 dB  Ángulo de cobertura horizontal: 120°  Ángulo de cobertura vertical: 30°  Rango completo: 8 x 2.0'', 1.0'' v.c  Altavoz de bajos: 12'', 2.5'' v.c  Señal de entrada: bal/unbal  Conectores de entrada: XLR, Jack  Conectores de salida: XLR  Sensibilidad de entrada: -2 dBu/+4 dBu  Frecuencias de cruce: 220 Hz  Protecciones: Thermal, RMS  Limitador: Soft Limiter  Controles: Volume, Boost, Mic/Line  Potencia total: 1400 W Peak, 700 W RMS  Agudos: 400 W Peak, 200 W RMS  Bajas frecuencias: 1000 W Peak, 500 W RMS  Enfriamiento: Convection  Conexiones: VDE  **01 MIXER**  **Especificaciones técnicas mínimas:**  Canales: 8  Entradas – Preamplificadores de micrófono: Combo de 2 x XLR, 2 x XLR de 1/4″  Poder fantasma: 2 canales  Entradas – Línea: 2 x 1/4″ TRS (estéreo/mono)  Entradas – Otros: 2 x 1/4″ TRS (Hi-Z)  Salidas – Principal: 2 x XLR (L/R), 2 x 1/4″ TRS (monitor)  Envíos auxiliares: 2 envíos de efectos, 2 envíos de monitor  Auriculares: 1×1/4″  USB: 1 x Tipo B (audio), 1 x Tipo Micro-B (alimentación)  Conectividad informática: USB (transmisión 2 x 4, grabación 10 x 4)  Bluetooth: v4.0  Remoto: 1 x 1/4″ (pedal)  Faders: 6x60mm  Resolución A/D: 24 bits/48 kHz  Bandas de ecualización: EQ de 4 bandas (canal), EQ de 9 bandas (principal/monitor)  Efectos: 2 motores FX, 16 preajustes FX, 12 reverberaciones  Procesamiento de la señal: Compresión, Limitador  Software: Aplicación remota FLOW Mix (Android/iOS) o similar  Fuente de alimentación: Alimentado por bus USB  **03 CABLEADO**  CABLEADO DE 15 METROS XLR/XLR CON CONETRORES NEUTRIK |
| 03 | EQUIPO DE AUDÍFONOS Y MICRÓFONOS  ES023 | Unidad | 30 | Material del tapón del auricular Silicon  Tipo de conector para auriculares 3.5 mm  Driver (mm) 9.0  Control remoto de 1 botón y micrófono Sí  Micrófono integrado Sí  Cable plano Sí  Llamadas con manos libres Sí  In-ear Sí  Sonido Pure Bass Sí |
| 04 | EQUIPO DE SONIDO INCL. MICRÓFONO INALÁMBRICO  EP011 | Unidad | 24 | Sistema portátil todo en uno con conectividad Bluetooth  Uso simple y montaje fácil  200 W de sonido  Micrófono inalámbrico incluido  Control remoto via Apple iPhone/iPad  Reproducción de audio estéreo via Bluetooth  AC o batería integrada  Hasta 10 horas de funcionamiento por carga de batería  Mezclador digital de 4 canales  Presets DSP  Interfaz de usuario con control intuitivo con display LCD para navegación más fácil  4 entradas de canal con control de volumen individual para conectar a su micrófono, smartphone y fuente de nivel de línea  Woofer de 8” y tweeter de alta resolución con amplificador de clase D  Apagado de la fuente de alimentación ”Planet Earth”  Incluye cable IEC AC |

**NOTA:** Adjuntar fichas técnicas y/o folletos y/o instructivos y/o catálogos y/o manuales y/u otro documento que demuestre el cumplimiento de las características técnicas solicitadas.

* + 1. **CONDICIONES DE OPERACIÓN.**

El proveedor deberá considerar todas las condiciones adecuadas de transporte, operación, carga y descarga de todos los materiales necesarios para la correcta entrega de los materiales.

* + 1. **EMBALAJE Y ROTULADO.**

El proveedor deberá considerar todas las medidas necesarias de un correcto embalaje para el adecuado transporte, de todos los materiales.

* + 1. **REGLAMENTO TÉCNICOS, NORMAS METROLÓGICAS Y/O SANITARIAS NACIONALES.**

Características técnicas planteadas se encuentran basadas en la Norma Técnica denominada: “Norma Técnica Peruana NTP 370.053:1999 SEGURIDAD ELÉCTRICA.”

* + 1. **ACONDICIONAMIENTO, MONTAJE O INSTALACIÓN.**

El proveedor deberá contar con todos los materiales y equipos necesarios para transporte y seguros, para el cumplimiento con la entrega de los bienes en Obra y almacenamiento del mismo.

* + 1. **TRANSPORTE Y SEGURO**

El transporte de bienes a entregarse está a cargo del proveedor, hasta la entrega de materiales en Obra.

* + 1. **GARANTÍA COMERCIAL.**

Para los bienes requeridos el contratista deberá otorgar una garantía comercial de un (01) año, por defectos de diseño y/o fabricación, contados a partir de la fecha en que se otorga la conformidad de recepción de los bienes.

El proveedor garantiza que todos los bienes ofertados son nuevos, sin uso e incorporan todas las mejoras recientes en diseño y materiales. El proveedor garantiza, además, que todos los bienes suministrados estarán libres de defectos atribuibles al diseño, materiales, o proceso de fabricación, que pueda evidenciarse y comprobarse durante el uso normal de los bienes en las condiciones imperantes en el lugar de destino final.

Para ello el contratista presentará un certificado de garantía, además deberá consignar el correo electrónico para efectos de la notificación durante el periodo de vigencia de la Garantía Comercial, el cual deberá presentar al momento de la recepción de los bienes.

* 1. **REQUISITOS DE CALIFICACIÓN:**

**Experiencia del postor en la especialidad.**

El postor debe acreditar un monto facturado acumulado equivalente a S/. 50,000.00 (cincuenta mil con 00/100 nuevos soles), por la contracción de bienes iguales o similares al objeto de la convocatoria.

Se consideran los siguientes bienes iguales o similares a: **venta de equipos de audio y/o video y/o equipos de amplificación y/o equipos de sonidos en general.**

* 1. **LUGAR Y PLAZO DE ENTREGA:**
     1. **LUGAR ENTREGA:**

EL BIEN SE ENTREGARÁ EN EL ALMACÉN DE LA OBRA: **“MEJORAMIENTO DEL SERVICIO EDUCATIVO EN LA IEP N°54002 SANTA ROSA E IES SANTA ROSA DEL DISTRITO ABANCAY, PROVINCIA DE ABANCAY, REGION APURIMAC”.** UBICADO EN LA CALLE GARCILASO CON ESQUINA SAMANEZ OCAMPO, EL HORARIO DE INGRESO PARA PROVEEDORES ES DE 08:00 HASTA 11:30 Y 13:30 HASTA 16:00 DE LUNES A VIERNES Y SÁBADO DE 8:30 A 11.30.

* + 1. **PLAZO DE ENTREGA:**

EL PLAZO DE ENTREGA SERÁ EN 10 DÍAS CALENDARIOS CONTADOS A PARTIR DEL DÍA SIGUIENTE DE LA NOTIFICACIÓN DE LA ORDEN DE COMPRA.

* 1. **OTRAS OBLIGACIONES.**
     1. **OTRAS OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA.**
  + Todos los materiales deberán estar en buenas condiciones, bajo responsabilidad del contratista, cualquier desperfecto en los materiales deberá ser reemplazado de manera inmediata.
  + Los costos de reposición debido a materiales defectuosos serán a costo y cuenta del contratista.
  + Si el contratista no cumple con la reposición del material, la entidad podrá deducir del monto a pagar los daños y perjuicios ocasionados al haberse retrasado a consecuencia de la paralización de los trabajos.
    1. **OTRAS OBLIGACIONES DE LA ENTIDAD.**

La Residencia de Obra hará la entrega del espacio físico para el almacenamiento de los materiales.

* 1. **RECEPCIÓN Y CONFORMIDAD DE LA ADQUISICIÓN**
     1. **RECEPCIÓN.**

La recepción del bien estará a cargo el almacenero de obra y especialista en Arquitectura, con V°B° del residente de obra. Los equipos deberán de ser probados previo al informe de conformidad, de encontrarse algún defecto este deberá de ser subsanado en el plazo de 05 días,

* + 1. **CONFORMIDAD.**

El informe de conformidad será emitido por el Residente de Obra y con el visto bueno de Supervisor de Obra por el monto total, previa recepción del bien y verificación de acuerdo a las especificaciones técnicas.

* 1. **FORMA DE PAGO:**

El pago será único, previo al informe de conformidad del bien, con el VISTO BUENO del Supervisor de Obra

Para efectos del pago el contratista deberá de presentar:

* Guía De Remisión
* Comprobante de pago
* Informe de conformidad.

Dicha documentación se debe presentar en la unidad que corresponde, en Gobierno Regional Del Apurímac - Sede Central.

* 1. **RESPONSABILIDAD POR VICIOS OCULTOS.**

La recepción conforme de la prestación por parte de LA ENTIDAD no enerva su derecho a reclamar posteriormente por defectos o vicios ocultos, conforme a lo dispuesto por los artículos 40 de la Ley de Contrataciones del Estado y 173 de su Reglamento.

El plazo máximo de responsabilidad del contratista es de un (02) año contado a partir de la conformidad otorgada por LA ENTIDAD.

* 1. **PENALIDADES**

En caso de retraso injustificado en la ejecución de las prestaciones objeto del contrato, se aplicará al contratista una penalidad por cada día de atraso, hasta por un máximo equivalente al diez (10%) del monto contractual, calculada de acuerdo a la fórmula planteada en el Art.162 Del Reglamento De La Ley De Contrataciones Del Estado.

* 1. **SISTEMA DE CONTRACCIÓN:**

SUMA ALZADA.

* 1. **ANEXOS.**

Se Adjunta El Protocolo De Ingreso A Obra Para Proveedores Y Terceros.